

Vivre le deuil par l'art



IMACOM, JESSICA GARNEAU

L'organisme Zone Art propose une exposition sur le deuil vu par 11 artistes. Coordonnée par Patrice Côté, elle réunit notamment les œuvres de Nathalie Bandulet, Isabelle Renaud et Madeleine Audette. Cette dernière signe l'œuvre à l'arrière-plan, intitulée *Le calvaire*.

ANDRÉ LAROCHE

andre.laroche@latribune.qc.ca

SHERBROOKE — L'art visuel peut aider les proches d'un défunt à réfléchir sur leur perte, la comprendre et trouver une voie pour l'exprimer. C'est ce que permet la galerie d'art Zone Art à la Coopérative funéraire de l'Estrie.

Une seconde exposition sur le deuil a été inaugurée le mois dernier. Onze artistes ont accroché leurs œuvres aux cimaises de la salle où se reposent habituellement les familles après les funérailles. Autour d'elles se retrouvent des photographies, des techniques mixtes, des aquarelles ou encore des sculptures.

Madeleine Audette, une artiste multidisciplinaire, propose par exemple une huile intitulée *Le calvaire*, dans laquelle s'insère un tableau religieux retrouvé dans le grenier de son oncle John-Owen Donigan. À travers un paysage sombre, elle a reproduit quatre vers de ce poète magois décédé en 1959 à l'âge de 98 ans.

«Je n'avais aucune idée de ce qui se trouvait dans ce cadre. Il était recouvert de poussière. C'est en le nettoyant méticuleusement que j'ai découvert cette image liturgique. Elle a été le point de départ du tableau», a raconté cette touche-à-tout qui signe également une œuvre numérique.

À l'aide du logiciel Photo-

shop, cette grand-mère de 86 ans a amalgamé deux photos de bûches de bois séchées et fendillées pour faire apparaître un étrange visage émacié, apparenté au Saint Suaire. Les photographies avaient été prises à l'origine par sa petite-fille, Marianne Audette-Chapdelaine.

Isabelle Renaud manipule également les photographies pour faire surgir une seconde lecture aux images.

« Avec le corps qui s'effrite avec l'âge, il y a un deuil à faire pour la vie physique.

Mais on peut penser à ce qui est possible là-haut. »

Ainsi, l'une de ses œuvres montre un vieil avion délabré tout près d'une piste de décollage sous un ciel nuageux. Au loin se trouve une éclaircie. L'image est maculée de gouttes rouge sang. «Avec le corps qui s'effrite avec l'âge, il y a un deuil à faire pour la vie physique. Mais on peut penser à ce qui est possible là-haut», explique-t-elle.

Cette artiste avoue ses appréhensions sur les réactions suscitées par son art. «Les personnes qui viennent ici sont fragiles et je ne voulais pas leur faire mal. Je m'attendais à voir mon œuvre retirée. Mais les commentaires sont positifs», a-t-elle confié, heureuse de cet accueil.

1000 bobos

Un peu plus loin, une série de bandages sont exposés dans de petits cadres blancs bien alignés. L'ensemble provoque une forte image, à la fois enfantine, clinique et aseptisée. «C'est une série qui s'insère dans un projet sur les blessures», explique l'artiste Nathalie Bandulet.

Ce projet artistique, appelé *Les 1000 bobos*, est né d'un atelier avec des enfants de 3 à 5 ans. Elle leur expliquait comment guérir des arbres blessés. «Ils se sont alors mis à me montrer leurs bobos à eux. Ils étaient bien fiers de montrer leurs ecchymoses et leurs bandages», a-t-elle raconté.

Cette rencontre lui a fait prendre conscience du regard des enfants sur leurs blessures pour se reconforter et en faire des attributs spécifiques à eux en vue d'une guérison. Ces blessures leur servent non seulement à mieux se connaître, mais également à éprouver de la compassion pour les autres blessés de la vie.

Nathalie Bandulet souhaite créer une grande mosaïque dans laquelle tous pourront confier un de leurs bobos.

À l'adresse les1000bobos.blogspot.com, les internautes peuvent télécharger les instructions nécessaires pour rédiger un mot à insérer dans une pochette de papier. L'artiste réunit dans son œuvre toutes les pochettes reçues.

Les dimanches 25 décembre et 1er janvier

Brunch des Fêtes

À 11h30 et 13h30

42\$ par adulte - 32\$ par enfant de - 12 ans

Un buffet généreux de plats chauds, salades et desserts à profusion, assortiment de viennoiseries, pains artisanaux, granola maison, fromages...

MANOIR HOVEY LE HADLEY RESTAURANT

Restaurant Le Hatley, North Hatley | www.manoirhovey.com | T: (819) 842-2421

Le cadeau idéal pour Noël!

L'AUTO 2012

VOS VRAIS EXPERTS DE L'AUTO

En vente en librairie ou sur librairie.lapresse.ca

LES ÉDITIONS LA PRESSE

êtes-vous gourmand?

Annie Brocolt **G CUISINE** 75 recettes végétariennes

Crudessence

Jean-François Plante **BISTRO BISTRO**

COURGES ET DES CITROUILLES

Les meilleurs menus de **GORDON RAMSAY**

EDITIONS-HOMME.COM

LES ÉDITIONS DE L'HOMME

Une compagnie de Québec Media